



Erivan, Ekim 1963. Şahinyan ailesi Birleşik Devletler'den Ermenistan'a ziyarete gelmiş. Erivan dışında bir piknikteler. Ayakta duran adam, güzel sesiyle Van şarkıları söylemek ve etrafındakileri eğlendirmek için böyle fırsatları kaçırmayan Vağarşag Şahinyan.

Ayakta duran diğer kişi de tam bir Van şarkıları arşivi teşkil eden Şuşanig Şahinyan. O da güzel sesiyle genellikle Vağarşag'a katılır ve kocasının unuttuğu şarkı sözleri ve ezgileri tamamlardı. Burada etrafı kameraya çekiyor.

Yerde oturan adam Antranig/Andy Şahinyan. Vağarşag'ın şarkılarının varisi ve muhafızı o olmuştur. Antranig dümbelek veya kemanla babasının şarkılarına eşlik eder, sık sık ona katılırdı. Belirtmek gerekir ki böyle müzikal anları bir yandan da kaydederdirdi.

Vağarşag'ın hemen önünde Soçi'de yaşayan kız kardeşi Dikranuhi duruyor. O da geniş bir Van şarkıları repertuarına sahipti. Solda oturan çocuk Vağarşag'ın torunu, Antranig'in oğlu Armen Şahinyan. Ermeniceye hakim olmadığından, Ermenice okuma bilmediğinden fotoğrafta iştirakçiden çok izleyici konumunda olduğu izlenimini veriyor.

Lakin Armen bu Van şarkıları ve eğlenceli ortam içinde büyüdüğünden güçlü bir duygusal bağ geliştirmiştir. Armen, günümüzde bu kültürel aile mirasının baş koruyucularından biridir. Huşamadyan'ın Van şarkılarına özel bu sayfası onun işbirliği sayesinde hazırlanabildi. Çocuk Armen'in gözlerinden sanki bu sayfanın hazırlanması vaadi okunuyor...



Khanoyan ailesiyle birlikte Ermenistan'da bir piknik, Ekim 1963. Piknik küçük bir Vanlılar birleşmesiydi; Vağarşag Şahinyan kendisini görmek ve en son bebekken 1918'de Erivan'da gördüğü yeğeni Antranig'la tanışmak için Soçi'den gelen kız kardeşi Dikranuhi'yle birlikte.

1. Marusya Khanoyan, 2. Alla Harutyunyan, 3. Dikranuhi, 4. Vağarşag Şahinyan, 5. Asya Khanoyan, 6. Seta Khanoyan, 7. Alis Şahinyan, 8. Aşod Harutyunyan, 9. Şuşanig Şahinyan, 10. Antranig Şahinyan